

QUAND L'ART RENCONTRE LA MÉDECINE...

VOYAGE AU CŒUR DU SEIN

Une installation artistico-médicale pour la prévention des cancers du sein.

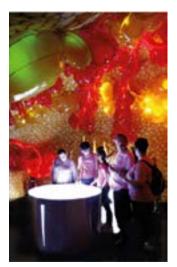
L'ORIGINE DU VOYAGE

Le cancer du sein est la première cause de cancer féminin et touche en France 1 femme sur 9 (52 000 nouveaux cas par an). Lancé dans l'objectif de promouvoir le dépistage du cancer du sein, ce «Voyage au cœur du sein» est né dans la région toulousaine de la rencontre entre l'artiste plasticienne **Émilie Prouchet-Dalla Costa**, le Docteur **Georges Galindo**, impliqué dans le dépistage des cancers, et **Gabriel Pacheco**, entrepreneur et amateur d'art.

C'est ainsi que l'art, la médecine et l'innovation se mettent au service de la femme pour promouvoir le dépistage du cancer du sein.

LES ÉTAPES DU VOYAGE

Grâce à l'apport médical de plusieurs spécialistes en sénologie et santé publique, cette architecture d'un grand réalisme, invite le spectateur à un voyage unique à l'intérieur des seins d'une femme.



LE PREMIER SEIN

Le premier sein montre les principales caractéristiques de l'anatomie d'un sein : lobules, adipocytes et ganglions, matérialisés sous forme d'arborescences. Chaque branche comporte des brins de fibre optique dont la couleur varie afin de signifier le développement d'une tumeur.

LE SECOND SEIN

Le second sein dévoile au spectateur une vision radiographique du sein. Les parois de la salle révèlent des images de mammographie tandis qu'au sommet du dôme, une projection vidéo met en scène le développement, le traitement et la guérison d'Alice, une patiente atteinte par la maladie.



L'enjeu étant de dédramatiser la maladie, même pour les patientes atteintes d'un cancer, tous les supports pédagogiques ont été conçus afin de montrer que des solutions thérapeutiques existent pour guérir de la maladie.



LES MODALITÉS DU VOYAGE

- Architecture gonflable de 283 m²: 20 mètres de long, 16 mètres de large et 5 mètres de haut.
 Un seul camion de 20 m³ suffit à la transporter.
- Espace de visite: 2 salles de 34 m²
- Montage rapide en 2h par 2 techniciens spécialisés
- Poids ultra léger
- Fabriqué en France par CAIRN, fabriquant de structures gonflables

Important:

Afin d'assurer la sécurité des visiteurs, la structure est homologuée ERP (Etablissement Recevant du Public).

VOYAGE AU CŒUR DU SEIN

Une installation proposant au public un voyage tridimensionnel unique et spectaculaire.

UN VOYAGE ARTISTIQUE

L'installation est une véritable œuvre d'art, conçue par Émilie Prouchet-Dalla Costa, artiste plasticienne mettant toute sa pratique artistique au service de la médecine.

UN VOYAGE PÉDAGOGIQUE

La visite à travers les 2 salles permet de délivrer des informations médicales vulgarisées et accessibles au public. En cela, cette installation est un outil pédagogique complet pour comprendre ce qu'est un cancer du sein.



La scénographie de la première salle permet de comprendre l'anatomie d'un sein et le developpement de la maladie. La vidéo de la deuxième salle vise à dédramatiser le cancer du sein tout en vulgarisant les informations médicales relatives aux pathologies et aux traitements.

L'objectif est de sensibiliser le public au problème de santé publique qu'est le cancer sein afin d'inciter les femmes à se faire dépister.

Le dépistage du cancer du sein permet de quérir 90 % des patientes atteintes par la maladie.

UN VOYAGE ÉVÈNEMENT

De par ses dimensions spectaculaires, la structure s'apparente à un véritable évènement dans les lieux où elle est mise en place.

Les spectateurs sont ainsi invités à vivre une expérience unique à travers l'espace de visite.

« Voyage au cœur du sein » suscitera l'intérêt et la curiosité et ne laissera personne indifférent face au cancer du sein, véritable problème de santé publique.





Entreprise solidaire à but non lucratif.

Autonome et ludique, l'installation pourra être accompagnée d'outils pédagogiques supplémentaires.

bklt.fr

VOYAGE AU CŒUR DU SEIN

Une entreprise solidaire à but non lucratif portée par plusieurs acteurs.

LES CRÉATEURS



Gabriel PACHECO

Gabriel Pacheco est cofondateur et PDG de SAFTI, un réseau immobilier national de plus de 1000 conseillers indépendants.

Amateur d'art et sensible à la cause médicale du projet, il a été séduit par la dimension totalement novatrice de « Voyage au cœur du sein ».

Il a également été touché par les valeurs d'humanité et de solidarité que porte le projet, et qui sont des valeurs chères au réseau SAFTI.



Émilie PROUCHET-DALLA COSTA

Émilie Prouchet-Dalla Costa est une jeune artiste sculpteur. Après un Master de recherche en Arts Plastiques, elle s'oriente vers la sculpture monumentale en acier corten afin d'ouvrir un dialogue entre art et environnement.

En créant « Voyage au Cœur du Sein », dont elle conçoit l'intégralité de la structure extérieure et intérieure ainsi que le film, elle réalise une œuvre à la fois artistique et médicale qui a pour ambition de mieux comprendre et de prévenir la maladie.



Dr Georges GALINDO

Le Dr Georges Galindo est médecin hospitalier, installé à Montau-

Diplomé en Santé Publique, il a été un membre fondateur de la structure de dépistage cancers des Pyrénées-Orientales, puis s'est investi dans celle du Tarn et Garonne.

s'est ainsi naturellement enthousiasmé pour le projet d'Emilie Prouchet-Dalla Costa afin d' apporter aux femmes l'information sur cette terrible maladie, tout en gardant la distance que la beauté artistique permet à la vie.

LE COMITÉ SCIENTIFIQUE

Le comité scientifique présidé par le Pr Henri Roché de l'institut Claudius Regaud est composé de plusieurs experts en sénologie et santé publique. Ce comité est impliqué dans la conception des supports et des contenus pédagogiques.



Madame Nathalie CLASTRES

Chargée de mission prévention et dépistage à la Ligue nationale contre le cancer.



Docteur Jean-Philippe ALUNNI

Ancien Praticien de l'Institut Claudius Regaud. Radiologue spécialisé en imagerie de la femme et sénologie à la clinique du Pont de Chaumes à Montauban



Professeur Henri ROCHÉ

Professeur d'Oncologie Médicale. Directeur des Affaires Médicales de l'IUCT-Oncopole, Toulouse



Docteur Artus ALBESSARD

Directeuret coordinateur de DOC 31, structure de dépistage organisé des cancers.



Docteur Patrick REDON

Docteur en radiodiagnos-Clinique du Pont des Chaumes, Montauban Diplôme universitaire de sénologie Université de Montpellier



Une installation artistico-médicale pour la prévention des cancers du sein.

31100 TOULOUSE Cedex 1 m@il:voyageaucoeurdusein@orange.fr • Tél:06 86 79 05 59

118 route d'Espagne Immeuble «Le Phénix» - Bâtiment B